УТВЕРЖДЕНО

приказом Комитета по образованию

администрации ЗГМО

от 14.01.2021 № 08

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XIV городской конференции**

**«Фестиваль педагогических идей-2021»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения XIV городской конференции «Фестиваль педагогических идей-2021» (далее – Конференция).

1.2. Конференция проводится Комитетом по образованию администрации ЗГМО (далее – Комитет по образованию) совместно с городскими методическими объединениями (далее - ГМО), методическими службами муниципальных образовательных организаций.

1.3. Конференция направлена на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательной деятельности, рост профессионального мастерства педагогов, утверждение приоритетов образования в обществе.

**II. Задачи Конференции**

2.1. Мотивирование педагогических работников к научной и исследовательской деятельности по практическому анализу актуальных проблем современного образования.

2.2. Создание условий для обобщения и распространения ценного исследовательского и инновационного практического опыта, повышения квалификации педагогов города.

2.3. Демонстрация и пропаганда лучших достижений науки, опыта работы педагогов.

2.4. Укрепление педагогического сотрудничества среди педагогов, образовательных организаций.

**III. Участники Конференции**

3.1. В Конференции могут принять участие педагогические работники муниципальных образовательных организаций (далее - ОО).

3.2. Право участия в Конференции в качестве выступающих предоставляется педагогическим работникам, получившим рекомендации на уровне ОО (ГМО) на основании заявки (Приложение 1), оформленной администрацией ОО или руководителем ГМО.

**IV. Сроки представления заявок и материалов для участия в Конференции.**

**Требования к их оформлению и уникальности представляемого опыта**

4.1. Заявки для участия в Конференции в качестве выступающих и копии документов, подтверждающих рекомендации ОО (ГМО), предоставляются в срок **до 29 января 2021 г**. заместителю председателя по НМР Ланкиной Н.Н. (Комитет по образованию, каб. 302, e-mail: [lankina@bk.ru](mailto:lankina@bk.ru)) в печатном и электронном виде.

4.2. Тезисы[[1]](#footnote-2) выступлений участников Конференции предоставляются образовательными организациями в срок **до 09 февраля 2021 г**. заместителю председателя по НМР Ланкиной Н.Н. (Комитет по образованию, e-mail: [lankina@bk.ru](mailto:lankina@bk.ru)) в электронном виде. Требования к оформлению материалов - Приложение 2.

4.3. Уникальность тезисов при проверке на плагиат в онлайн-сервисе проверки текста на уникальность (<https://text.ru>) должна составлять не менее 50%. В противном случае участник не допускается к выступлению на Конференции.

4.4. Руководители проблемных секций оставляют за собой право проводить сокращения и редакционную правку тезисов, не изменяющую смысла статьи. Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются авторам.

**V. Порядок проведения Конференции. Требования к выступлениям**

5.1. Конференция проводится **25 февраля 2021 года** вонлайн-режимена платформе Microsoft Teams в соответствии с планом работы проблемных секций.

5.2. Направления работы, число, руководители секций, состав экспертных комиссий, план проведения Конференции определяются в зависимости от тематики выступлений участников на основании анализа предоставленных заявок и утверждаются приказом Комитета по образованию не позднее **11 февраля 2021 г.**

5.3. Форму представления опыта работы (публичное выступление, мастер-класс) в рамках проведения Конференции выступающий выбирает самостоятельно.

5.4. Выступающий имеет право на выбор технического сопровождения своего выступления теми средствами, которые оговорены организаторами Конференции.

5.5. Выступающий обязан четко следовать в своем выступлении заявленной тематике, форме представления, временному регламенту:

* публичное выступление - до 7 минут;
* мастер-класс - до 15 минут.

5.6. Требования к содержанию публичного выступления:

* представленный опыт является авторским;
* обозначена проблема, на разрешение которой направлен педагогический опыт;
* определена(ы) педагогическая(ие) задача(и), решаемая(ые) автором;
* представлена ведущая идея (замысел) опыта, положенная в основу решения выдвинутой(ых) задач(и);
* определена целесообразность средств и приемов;
* проведен анализ полученных результатов;
* определены условия, при которых данный опыт может быть использован в практике других педагогов.

5.7. Требования к проведению и содержанию мастер-класса:

1) проведена презентация педагогического опыта:

* дано краткое обоснование основных идей используемой технологии,
* представлены достижения в опыте работы педагога,
* приведено доказательство результативности деятельности обучающихся, свидетельствующие об эффективности использования педагогической технологии,
* определены проблемы и перспективы в работе,
* определена возможность воспроизведения данного опыта другими педагогами;

2) продемонстрированы основные приемы работы;

3) проведена имитационная игра;

4) включен этап моделирования;

5) проведена рефлексия работы педагога.

**VI. Подведение итогов работы Конференции**

6.1. Подведение итогов проводится руководителями проблемных секций на основании листов оценки выступлений участников проблемных секций, заполненных членами экспертных комиссий.

6.2. Критериями оценки публичного выступления (мастер-класса) педагогического работника являются:

* актуальность и новизна идеи;
* практическая направленность;
* глубина проработки темы;
* форма подачи материала и степень владения им;
* качество представленной презентации (для публичного выступления) / уровень взаимодействия с аудиторией (для мастер-класса);
* соблюдение регламента.

6.3. Максимальный балл за публичное выступление (мастер-класс) составляет 11 баллов.

6.4. Лучшими выступлениями (мастер-классами) объявляются набравшие не менее 10 средних баллов.

6.5. Члены экспертной комиссии проблемной секции не оценивают выступающих педагогов (руководителей) своей ОО. Результаты выступлений не обсуждаются и обжалованию не подлежат.

6.6. Каждый выступающий на Конференции получает свидетельство за представление опыта работы.

6.7. За лучшее публичное выступление (лучший мастер-класс) участнику вручается диплом за лучшее представление опыта работы (диплом за лучший мастер-класс) в рамках проведения Конференции.

6.8. Членами экспертной комиссии проблемной секции выносятся решения:

* о внесении материалов лучшего(их) выступления(й) в банк передового педагогического опыта, публикации в городском сборнике лучших выступлений, представленных на Конференции, на сайте Комитета по образованию;
* о диссеминации опыта работы педагога(ов) на других городских методических мероприятиях;
* о выдвижении участника(ов) с лучшим(и) выступлением(ями) на региональный уровень.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Заявка**

**для участия в качестве выступающих в XIV городской конференции**

**«Фестиваль педагогических идей-2021»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***ФИО педагога*** | ***Должность, место работы*** | ***Тема опыта*** | ***Форма*** |
|  |  |  |  |  |

Руководитель ОО (ГМО) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись ФИО

Исполнитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО, должность, контактный телефон

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ**

**Заголовок, автор, должность, место работы**

Объем: 1-2 страницы формата А4. Тип файла: документ MSWord. Параметры текстового документа: поля – верхнее, нижнее – 2.0 см, левое – 2.0 см, правое – 1.0см; шрифт - TimesNewRoman, размер 14 кегль; междустрочный интервал – одинарный; выравнивание по ширине; отступ первой строки (абзац) – 1.25 см.

Список литературы обусловливается наличием цитат и(или) ссылок. Оформлять ссылки в тексте на соответствующий источник следует в квадратных скобках. Использование постраничных автоматических ссылок не допускается.

*Текст должен быть литературно и орфографически выверен.*

*ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕЗИСОВ ВЫСТУПЛЕНИЯ*

ЛИЧНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

Анна Ивановна Петрова,

учитель физики МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 1" г. Зимы

Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст.

Литература

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук.- М.: Детство-пресс, 2012.
2. Мамадалиев К.Р. Инновационные технологии в обучении. // Молодой ученый. - 2019.- № 9.

1. **ТЕЗИСЫ** — (от греч. thesis). Вид письменного сообщения; кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения и т. п. [↑](#footnote-ref-2)