І ОБЩЕГОРОДСКИЕ ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ

CBOPHIK

выступлений педагогов

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Башурова О. И.	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	2
2.	Буленкова А. В.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.	3
2.	Ликшина А. Д.	СИНКВЕЙН НА УРОКАХ ИСТОРИИ	4
3.	Толстоухова О. П.	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ WEB 2.0 НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	5
7.	Степанова О.Б.	СОВМЕСТНАЯ РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ, ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЕЙ – ПРЕДМЕТНИКОВ ПО РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	7
8.	Федорова Т.А.	ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ	9
4.	Шипицын В. В.	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	10
6.	Щаникова Д.Г.	СИСТЕМА ОЦЕНКИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	11

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Башурова Оксана Ильясовна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 26» г. Зимы

Сегодня воспитание гражданина является самой важной задачей государства и учебного заведения, это одна из актуальных проблем общества. Среди тех целей, которые являются приоритетными в историческом и обществоведческом образовании Федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения выделяются основные: «воспитание патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим ценностям современного общества». Современная молодежь растет под влиянием средств массовой информации и Интернета, которые часто не способствуют формированию гражданских и нравственных качеств личности.

Многие современные исследователи проблем общественной жизни говорят о том, что образовался духовный, идейный, ценностный вакуум, в котором оказалось подавляющее большинство современной молодежи. Как остановить распространение равнодушия, эгоизма, немотивированной агрессивности, неуважительного отношения к истории нашей страны? Как найти путь к разуму и сердцам наших подростков, чтобы осознание чувства любви к Родине стало полнее и значительнее? Эти вопросы сегодня волнуют педагогов. Уроки истории и обществознания всегда были призваны способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма, благодатный материал для чего дает изучение истории России.

Научить патриотизму невозможно, но педагог должен и обязан создать все предпосылки для его формирования. На уроках истории и обществознании есть все возможности для реализации данного требования. На своих уроках я предлагаю написать эссе, в 9-11 классах проводим диспуты на следующие темы: « Кого вы считаете современным героем?», «Выдающиеся личности в истории моей страны», «Герои России», «Герои локальных конфликтов». В 5 классах на внеурочных занятиях курса «Я – гражданин России» рассматриваем такие вопросы как: «Моя малая Родина», «История моего города», «Что я знаю о своем сибирском крае», «Гордость моей малой Родины» и т.д. Ребята с удовольствием изучают новый материал. А результатом нашей работы являются: различные буклеты, выпуск газет, создание фильмов. Обучающиеся 6-8 классов на уроках обществознания и истории знакомятся с событиями исторического прошлого нашего государства. Но кроме этого, на уроках мы отвечаем на главный вопрос «А чем мы гордимся в истории нашей страны?». Ребята с удовольствием приводят примеры и доказывают, что наша Родина самая и нам есть чем гордиться.

Таким образом, в рамках перехода на ФГОС, используя все имеющиеся в распоряжении средства, мы стараемся сохранить традиции поколений в части преподавания сущности патриотизма, привития учащимся любви к Родине, своему городу, семье, воспитать из них достойных граждан России. Без этого у нашего общества не может быть будущего. Мы вполне понимаем, что современное образование уже не может успешно функционировать в прежних формах, что необходимо переосмысление условий организации школьной жизни. Дети должны получить возможность раскрыть свои способности, подготовиться к жизни в современном мире. Привитие патриотизма каждому ребенку должно явиться неотъемлемой задачей учителя истории в школе.

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ С ТЕКСТОМ И ПИСЬМОМ

Буленкова Анна Викторовна,

учитель истории и обществознания МБОУ «Зиминский лицей» г. Зимы

Критическое мышление - один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем — представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление – рефлексия.

Прежде чем начать работать с текстом необходимо ответить на вопрос: что значит работать с текстом? А это значит: извлекать необходимую информацию из прочитанных текстов, определять основную и второстепенную информацию; свободно ориентироваться в восприятии исторических текстов.

На уроках истории нам часто приходится обращаться к тексту. Для лучшей работы с текстом существуют методы работы с текстом на уроках истории. Рассмотрим некоторые из них на примере темы «Внутренняя политика Александра Первого».

1. Закончить предложение по смыслу:

В начале 19 века государство, в котором мы живем, называлось

Население России исповедовало различные религии, поэтому Россия являлась государством

Все население России делилось на группы, которые назывались

2. Составьте психологический портрет Александра I, используя исторический документ.

Сильные стороны Слабые стороны

3. Выявление Дипломатических качеств Александра I. Выявление информации на основе исторических цитат.

Французский посол об Александре I: "Тонок, как кончик булавки, остер, как бритва, фальшив, как пена морская...",- так говорил об Александре шведский посол в Париже.

- 4. Составление вопросов к тексту и ответы на них или ответы на вопросы на основе материала.
 - 1. Как назывался кружок близких друзей Александра І?
 - 2. Кто входил в его состав?
 - 3. Что объединяет названных членов Негласного комитета?
 - 4. С какой целью был учреждён "Негласный комитет"?

Также существует большое количество других методов работы с текстом на уроках истории. Они достаточно просты в своем применении и некоторые из них можно использовать на каждом уроке истории.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИНКВЕЙНА НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Ликшина Анна Дмитриевна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 7» г. Зимы

Школа всегда являлась мощнейшим инструментом социализации человека. Общество меняется, меняется и социальный заказ на образ выпускника. Если ранее это была эрудированность и исполнительность, то сегодня - креативность и конкурентоспособность. А добиться этого невозможно применяя только старые методики и технологии. Одной из современных образовательных технологий, применяемой в школе, является технология развития критического мышления.

Развитие критического мышления приводит к следующим результатам:

- 1. Высокая мотивация учащихся к образовательному процессу.
- 2. Возрастание мыслительных возможностей учащихся, гибкости мышления, его переключения с одного типа на другой.
- 3. Развитие способности самостоятельно конструировать, строить понятия и оперировать ими.
- 4. Развитие умения анализировать полученную информацию.

Технология предлагает разнообразный набор приемов и методов работы, позволяющих успешно развивать у детей навыки критического мышления. Каждый из них хорош по своему, но сегодня мы остановимся на синквейне. Что же это такое?

Синквейн - это один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке, он является достаточно известным и распространенным способом рефлексивной деятельности, позволяющим научить школьников излагать личное отношение к историческому событию или деятелю, подводить итоги размышления. Слово "синквейн" происходит от французского слова "пять" и означает "стихотворение, состоящее из пяти строк".

В начале XX века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси, опиравшаяся на знакомство с японскими миниатюрами хайку и танка. Существует традиционный и дидактический синквейн. Традиционный синквейн состоит из пяти строк и основан на подсчёте слогов в каждом стихе. Дидактический синквейн развился в практике американской школы. В этом жанре текст основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки. Алгоритм написания синквейна.

- 1-я строка. Кто? Что? 1 существительное.
- 2-я строка. Какой? 2 прилагательных.
- 3-я строка. Что делает? 3 глагола.
- 4-я строка. Что автор думает о теме? Фраза из 4 слов.
- 5-я строка. Кто? Что? (Новое звучание темы). 1 существительное.

Пример синквейна по истории:

Отто Бисмарк Жесткий, умный Интриговал, воевал, объединял Ловкий политик Железный канцлер

Пример синквейна по обществознанию: Философия Мудрая, многогранная

Изучает, размышляет, познаёт Основа всех знаний Наука.

Синквейн с точки зрения педагогики является формой свободного творчества, требующей умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать; он - средство межпредметной интеграци, так как его можно использовать на уроках любой дисциплины; его можно использовать как средство для проверки понятийного аппарата, на стадии рефлексии на любом уроке и как заключительное задание по пройденному материалу на повторительно-обобщающих уроках.

Простота построения синквейна делает его одним из эффективных методов развития критического мышления у детей.

Составление синквейна, краткого резюме на основе больших объемов информации, полезно для выработки способности к анализу. В отличие от школьного сочинения, синквейн требует меньших временных затрат, хотя и имеет более жёсткие рамки по форме изложения, а значит процедура составления синквейна позволяет гармонично сочетать элементы всех трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно ориентированной

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И СОЗДАНИЕ АНКЕТ, ОПРОСОВ, ТЕСТОВ С ПОМОЩЬЮ GOOGLE ФОРМ

Толстоухова Ольга Петровна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 10» г. Зимы

Бумажная цифра — мертвая цифра, а цифра в электронной форме способна рожать мысли и действия.

Билл Гейтс

Современный мир, диктует новые условия жизни. В быстро развивающемся и меняющемся мире, особое внимание уделено сфере образования. Современная система образования выдвигает новые требования не только к преподаванию предметов, но и к самому педагогу. Педагог - это ключевая фигура, указано в профессиональном стандарте и именно его постоянное стремление к совершенствованию своих профессиональных способностей, должно показать необходимость такого умения как учение.

Главными профессиональными качествами современного педагога является мобильность, самостоятельность в принятии решений, способность к нестандартным трудовым действиям, но они становятся невозможными без расширения пространства педагогического творчества. Для решения данной задачи, на помощь приходят информационные технологии, но уже не в том виде, к которому мы привыкли. Учитель стремится не только использовать информационные ресурсы, но и создает их сам.

Для создания собственных интернет ресурсов для использования их в учебной деятельности использую сервисы Web 2.0, которые позволяют осуществлять разные групповые взаимодействия, но затруднение при их использовании вызвано англоязычными интерфейсами.

В ходе знакомства и использовании веб-сервисов, познакомилась с Google-формами, которые предполагают работу с сервисом Google - поисковая систему сети интернет, но имеющая интересные возможности. Для этого необходимо иметь свой аккаунт (регистрация, то есть создание электронной почты именно на данном сервисе), который можно создать как на основе уже имеющегося электронного адреса, так и создав электронный адрес в почте Gmail.

Google -формы являются хорошим помощником учителя, с их помощью можно проводить опросы, тесты, создавать викторины. При создании формы автоматически создается таблица, в которой осуществляется автоматическое накопление (заполнение) результатов, также осуществляется хранение полученной информации (возможность ее использование с любого компьютера и любой поисковой системы), обработки собранных данных (сравнительная таблица, диаграммы, процентное соотношение).

Примеры использования форм Google:

- телекоммуникационные проекты регистрация участников, промежуточный контроль, викторина и т.д.;
- работа в классе организация совместной деятельности групп, самооценка, рефлексия;
- сбор и анализ статистических данных: опрос, анкета.

В свое работе большее внимание уделяю форме-тест, которая позволяет создавать тестовые задания любой сложности, для начала осуществляю сбор необходимого справочного (информационного) материала, но одновременно его также можно находить в сети интернет, размещая путем копирования.

Данный интерфейс понятен и доступен, для его использования достаточно быть пользователь ПК со среднем уровнем, с легкостью позволяет создавать тесты с несколькими вариантами ответов (возможен выбор нескольких из списка, соотношение, выбор лишнего и т.д.). Работа с данной формой позволяет осуществлять редактирование, дополнение текстовыми документами (изображениями, диаграммами, таблицами). После создания продукта формируется ссылка, которые копируется и может быть размещен на личном сайте, блоге или рассылается ученикам, коллегам, родителям по электронной почте. После того как будет тест (анкета, опрос) пройден, ответы автоматически сохраняются и открываются в соответствующем окне. По желанию автором может быть создана автоматическая проверка результатов, выставление баллов и оценок.

Использование данных форм облегчено тем, что они бесплатны, доступны, отсутствуют какие-либо ограничения на период пользования, регистрация требуется только один раз, остальные сервисы для использования можно подключать постепенно по мере необходимости, интерфейс понятен и доступен, также возможно облачное хранение данных, что исключает их потерю, отсутствует необходимость установки дополнительных приложений, интерактивность изображения, разграничение прав доступа.

Но в тоже время существует ряд сдерживающих факторов: необходимость подключения к сети интернет, время на адаптацию к интерфейсам, авторское право на документы.

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ, ПСИХОЛОГА И ПЕДАГОГОВ-ПРЕДМЕТНИКОВ ПО РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА

Степанова Ольга Борисовна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 26» г. Зимы.

Целью моего выступления является обобщение личного опыта по данной тематике. Приоритетным направлением работы классного руководителя является деятельность, направленная на обеспечение процесса личностного роста обучающихся.

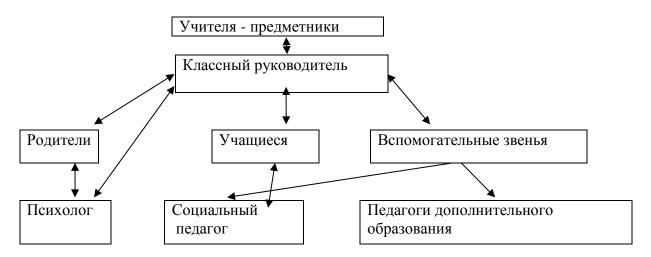
В теории гуманистической педагогики, где личность ребенка представляется как высшая ценность, правомерны понятия «личностно-ориентированное воспитание», «личностный подход», причем личностно- ориентированное воспитание - это развитие и саморазвитие личностных качеств на основе общечеловеческих ценностей. Это педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации личности, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей.

Классный руководитель, получая и обрабатывая информацию о своих воспитанниках, их психофизическом, развитии, социальном окружении, семейных обстоятельствах, контролирует ход целостного воспитательного процесса, процесс становления личности каждого ребенка, его нравственных качеств; анализирует характер оказываемых на него воздействий; координирует учебную деятельность каждого ребенка и всего классного коллектива, самоопределение, самовоспитание и саморазвитие обучающегося, формирование классного коллектива, развитие творческих способностей воспитанников, взаимоотношения с другими участниками воспитательного процесса.

Обязанность классного руководителя **в этом** процессе - вовремя распознать насущные интересы и потребности ребенка, индивидуальные особенности **его** развития и создать с учетом этого возможно комфортные условия для их реализации в социуме.

Для успешного решения вопросов обучения, воспитания и развития личности ребенка необходимы активное взаимодействие всех участников образовательного процесса, дифференциация, интеграция и координация педагогического труда в едином образовательном пространстве.

Структура учебно-воспитательного процесса в классе:



На протяжении всей педагогической деятельности являюсь классным руководителем. Мои классы отличает то, что учащиеся самостоятельны,

дисциплинированны, воспитаны, умеют работать, инициативны. В этом мне неоценимую помощь оказывает школьная психологическая служба.

Помощь идет по трем направлениям:

1. Психологическое просвещение учащихся класса и их родителей; Этот процесс осуществляется через систему:

- 1. Тематических классных часов: «Правила хорошего запоминания», «Как избежать конфликтов». «Каким мне быть?» и т.д.;
- 2. Индивидуальных консультаций по запросу классного руководителя, родителей или самого учащегося;
- 3. Тренингов общения: «Глупая обезьяна», «Здравствуйте или привет?»;
- 4. Родительских собраний: «Адаптация учащихся», «Психофизиологические особенности учащихся», «Знаете ли вы своего ребенка?»
- 5. Уроков психологической культуры: ««Давайте говорить друг другу комплименты...»
- 6. Ведение дневников настроения.

2. Психолого-педагогическая диагностика;

В моём классе были проведены следующие диагностики:

- 1. Уровня сформированности общешкольных умений и навыков школьников;
- 2. Определение уровня умственного развития по тесту (ГИТ);
- 3. Определение уровня тревожности;
- 4. Школьной мотивации;
- 5. Определение темперамента, ведущего канала восприятия, развитие памяти;
- 6. Систематически проводится контроль за межличностными отношениями в коллективе методом социометрии.

3. Коррекционная работа с классным коллективом и учащимися.

Успешность учебного процесса в классе, развитие интеллектуальных способностей ребенка невозможна без сотрудничества с педагогами- предметниками, работающими в коллективе Взаимодействие происходит через

- 1. Выборочное посещение уроков с целью изучения организованности, подготовки и успеваемости класса:
- 2. Проведение психолого-педагогических консилиумов;

Здесь формируется всесторонний взгляд на ребенка. Все, кто работает с учеником, получают информацию о психическом, физическом, умственном развитии ребенка, его индивидуальных способностях, возможностях и трудностях. Мы анализируем результаты наблюдений за учеником, обмениваемся информацией, договариваемся о способах решения возникающих проблем.

- **3.** индивидуальные беседы, которые возникают по мере необходимости и планируются так чтобы предупредить возможные трудности и конфликты.
- 4. Приглашение учителей предметников на родительские собрания;
- **5.** Включение обучающихся в систему внеклассной **работы** по предметам; предметные кружки, олимпиады, факультативы, консультации, выпуск предметных газет, совместная организация и участие в предметных декадах, тематических вечерах и т.д.
 - **6.** Тематические классные часы: «Разговор на заданную тему» и т.д.;

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Федорова Татьяна Анатольевна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 9» г. Зимы

Технология развития критического мышления является интерактивной технологией, полностью соответствующей требованиям ФГОС ООО. Использование данной технологии позволяет учителю формировать у учащихся самостоятельность мышления, контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи, усилить мотивацию ребенка к познанию через проявление самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности.

Это универсальная технология, имеющая четкую структуру формирования навыков работы с информацией в процессе чтения и письма. Трехфазная структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе понадобятся полученные знания, и как ты их сможешь применить.

Основные задачи технологии полностью соответствуют задачам, которым подчинен каждый урок истории, какая бы тема на нем ни рассматривалась.

Так же данная технология ориентирована на воспитание у ученика социальной ответственности. Историческое образование реализует основную целевую установку – создание условий, способствующих успешной социализации личности. Следовательно, историческое образование должно быть практико-ориентированным.

История - устный предмет, поэтому учебный материал рассматривается как база формирования познавательных универсальных учебных действий. Ведется ДЛЯ систематическая работа с текстом учебника. Так, основным приемом работы с текстом в 5 классе является комментированное чтение, при котором пятиклассники учатся выделять главное, делить текст на части, видеть смысловую основу каждой части. Постепенно учащиеся обучаются приемам рационального чтения, «маркированного чтения» др. При работе с текстом учебника выполняют конкретные компетентностно-ориентированные задания: аналитический выбор информации, работа с дополнительной информацией, привлечение дополнительных знаний. аргументация, поисковое необходимой информации, привлечение личного опыта, графическое представление информации. Применяются и такие приемы работы с текстом, как «Инсерт», «Бортовой журнал», «ПОПС-формула», «Синквейн», «Толстые и тонкие вопросы», «Концептуальные таблицы» и др.

Большое внимание уделяю и работе по формированию понятий. Широко использую прием «Понятийное колесо». Систематическая работа с понятиями (от заучивания к самостоятельной формулировке, сравнению, определению степени обобщенности) формирует навык работы с определениями и терминами, который необходим для исследовательской деятельности.

Таким образом, работая с текстом, учащиеся самостоятельно выбирают уровень заданий: от стандартных до наиболее сложных, предполагающих глубокое понимание изучаемого материала. Умение самостоятельно мыслить, анализировать, делать выводы позволит ученику от умений формулировать личное суждение-ответ перейти к умению выбрать альтернативу на основе имеющейся информации и логически освоить практику принятия рациональных решений. Данная система нацеливает ученика и учителя на конечный результат: самостоятельное приобретение конкретных умений, навыков учебной и мыслительной деятельности.

ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шипицын Виталий Валерьевич, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 1» г. Зимы.

Отчёт о проведении смотра-конкурса патриотической песни в МБОУ СОШ № 1 г. Зима, посвящённом 70-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Название мероприятия: «Кто сказал, что нету места песням на войне?»

Дата проведения: 28.01.2015 г.

Присутствовало: 265 человек (учащиеся 5-11 классов).

Участвовало: 13 классов

Цели:

- сохранение и укрепление памяти о Великой Отечественной войне, стимулирование интереса подрастающего поколения к изучению истории Великой Отечественной войны;
- формирование чувства национальной гордости и достоинства, высокого патриотического сознания, формирование эмоционально-ценностного отношения обучающихся к историческому прошлому страны;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся и потребности к самореализации творческого потенциала, заложенного в личности ребёнка;
- стимулирование интереса обучающихся и педагогов к освоению информационных технологий, проектных методов деятельности;
- развитие у обучающихся творческих способностей;
- формирование информационной и учебно-познавательной компетенций.

Задачи мероприятия:

- дать представление о фашизме;
- формировать активную жизненную позицию;
- воспитывать непримиримое отношение к фашизму и неофашизму;
- способствовать формированию гордости за свой народ, который сумел выстоять и победить в годы Великой Отечественной войны;
- развивать творческие способности учащихся.

При проведении мероприятия учитывались возрастные особенности различных групп детей. Для этого были отобраны песни военных лет при участии учителей музыки.

Организатором мероприятия за две недели до проведения были поставлены в известность классные руководители участвующих классов. В положение о проведении конкурса входило не только лучшее исполнение песен о войне, но и оценка за лучший костюм, соответствующий теме песни. Конкурс сопровождался показом фото и кинодокументов времён Великой отечественной войны. По согласованию с администрацией школы были выделены деньги на грамоты и ценные призы для участников, занявших призовые места. Ребятам была предоставлена возможность проявить творчество и инициативу. На этом концерте учащиеся младших классов смогли услышать и песни, и стихотворения о войне, и даже увидеть танцевальные композиции учащихся старших и средних классов. Нельзя не отметить и неравнодушное отношение классных руководителей к этому концерту.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Щаникова Дарья Геннадьевна, учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 8» г. Зимы

Работая учителем в школе постоянно приходится решать то одни, то другие проблемы, связанные с учебно-воспитательным процессом. И одной из них является оценивание работы учащегося на уроке. А именно:

- 1. Оценивание является постоянным процессом.
- 2. Оценивание может быть только критериальным.
- 3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребенка.
- 4. Оценивать можно только то, чему учат.
- 5. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включились в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке и взаимооценке.

В наш информационный век ученики быстрее своих учителей ищут информацию, а вот правильно воспользоваться ей для достижения цели, пойти в правильном направлении, помочь ребёнку критически оценивать свои результаты - есть первоочередная задача наставника. Ведь не зря народная мудрость гласит, что молодое поколение умнее, а старшее мудрее.

На современном этапе развития образования у учителя появляется возможность экспериментировать на уроке, применять различные технологии и т.д., но новую систему оценивания знаний, учащихся ещё никто не изобрёл. Поэтому пятибалльная система оценивания присутствует на моих уроках. Каждый раз, оценивая работу своих учеников, задумываюсь над вопросом: «А правильно ли я это делаю?». Ведь такая система однобока и не даёт полной картины полученных знаний учеником, не прививает интереса к предмету, не учит критически оценивать свою работу. Как же быть в данной ситуации?

Переработав методическую литературу, пользуясь интернет – ресурсами, основываясь на собственном опыте, хочу поделиться результатами своей работы.

Существует три вида оценивания: стартовая диагностика, текущее оценивание, итоговое оценивание. В большей степени хочется рассказать о втором виде, который тесно связан с процессом обучения. При помощи таких форм работы, как устный опрос, самостоятельная письменная работа, разные виды диктантов, доклады, графическая работа, творческая работа активизируется деятельность учащихся на уроке, а оценивание этих работ даёт полную картину знаний, полученных ребятами. Ее уникальность, на мой взгляд, заключается в абсолютной прозрачности, т. е ученик заранее знает, как оценивается то или иное задание и может прогнозировать конечный результат своей деятельности, а учителю облегчает работу по оцениванию каждого ребёнка.

Начиная с пятого класса, на первом уроке договариваюсь с ребятами о критериях оценивания всех форм деятельности. Причём каждый последующий год эта система усложняется.

Каждый ученик должен получить за урок следующие баллы:

- 5-6 баллов оценка «5»
- 3-4 балла опенка «4»
- 2-3 балла оценка «3»

Первый этап урока обычно начинается с опроса и составления «кластера». За правильный ответ на вопрос ученик получает 0,5 балла, за ответ на вопрос со звёздочкой или выполненное творческое задание - 1 балл.

Критерии оценки устного ответа

- 0,5 балла ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.
- 0,4 балла ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.
- 0,3 балла ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.

Листы с критериями оценивания устного ответа лежат на партах учеников на каждом, а результаты фиксируются на полях рабочей тетради. Таким образом ученик оценивает не только сам себя, но и своих одноклассников. Роль учителя заключается в том, чтобы как можно большему количеству учащихся дать возможность высказаться

Таким образом, ученик в конце урока самостоятельно выводит оценку. Он знает, где допустил ошибки, что нужно сделать, чтобы повысить результат. Конечно, можно усомниться, что ученики честно делают записи. Вот в этом и заключается воспитывающая функция данной системы. Учитель на данном этапе является гарантом адекватной оценки.