УТВЕРЖДЕНО приказом Комитета по образованию администрации ЗГМО от 15.02.2022 № 68

Положение

о проведении конкурса учебно-исследовательских проектов психологической и социальной направленности

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения городского конкурса учебно-исследовательских проектов психологической и социальной направленности для обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Зиминского городского муниципального образования (далее Конкурс).
- 1.2. Инициатором и организатором Конкурса является городское методическое объединение педагогов-психологов при поддержке Комитета по образованию администрации ЗГМО.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель проведения конкурса: стимулирование развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся путем пропаганды психологических знаний и развития исследовательских способностей и навыков.
 - 2.2. Задачи конкурса:
 - Содействовать развитию и распространению педагогических технологий проведения учебных исследований со школьниками;
 - Способствовать развитию творческой исследовательской активности учащихся в области изучения психологических и социальных наук;
 - Выявлять талантливых учащихся, обеспечивать их поддержку и поощрение, общественное признание ученической проектной и исследовательской деятельности;
 - Создавать условия для вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность психологической и социальной направленности учащихся разных возрастов для их совместной работы.

3. Участники Конкурса

- 3.1 Конкурс проводится среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Зиминского городского муниципального образования.
 - 3.2. Возрастные категории обучающихся:
 - обучающиеся 5-8 классов;
 - обучающиеся 9-11 классов.

4. Оргкомитет и жюри Конкурса.

- 4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет и жюри:
- 4.1.1. в состав Оргкомитета входят:
- Добросельская Л.В., руководитель ГМО педагогов-психологов, педагог-психолог МБОУ «СОШ № 1»;
 - Бахтина Ю.В., ведущий специалист Комитета по образованию;

- Шилова Ю.А., главный специалист Комитета по образованию;
- Дегтенко Ю.Ю., педагог-психолог МБОУ «СОШ № 8»;
- 4.1.2. в состав жюри могут входить представитель Комитета по образованию администрации ЗГМО, представители администрации и методических служб общеобразовательных организаций, педагоги-психологи дошкольных образовательных организаций, имеющие первую или высшую квалификационную категорию.
 - 4.2. Основными направлениями деятельности Оргкомитета являются:
 - организация и проведение конкурса;
 - организация награждения победителей и участников конкурса.

5. Этапы и сроки работы над проектом

- 5.1. Выполнение учебного, исследовательского проекта психологической или социальной направленности является добровольным на условиях участия в Конкурсе
- 5.2. Учебно-исследовательский проект или учебное исследование может выполняться по следующим направлениям:
 - социальное;
 - психологическое.
- 5.3. Проект выполняется обучающимся под руководством педагога-психолога общеобразовательной организации и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта.
- 5.4. Проект выполняется обучающимся по выбранной теме в рамках соответствующей возрасту психологической или социальной тематики.
- 5.5. Руководителем проекта может быть только педагог-психолог общеобразовательной организации.
- 5.6. Темы проектов могут быть выбраны обучающимся самостоятельно или предложены руководителем проекта. Тема, выбранная обучающимся, обсуждается и согласуется с руководителем.
- 5.7. Начальным этапом подготовки проекта является обязательное согласование плана работы над проектом с руководителем.
 - 5.8. Проект может быть только индивидуальным.
- 5.9. Основной процедурой оценки результатов является публичная защита проекта.
 - 5.10. Работа над проектом делится на три этапа:
 - подготовительный этап: выбор темы до 28 февраля 2022 г.
 - основной этап: с 1 по 31 марта 2022 г. совместно с руководителем разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы;
 - заключительный этап: 8 апреля 2022 г. защита проекта, оценивание работы.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Заявка на участие в Конкурсе направляется до **28 февраля 2022 г.** по определенной форме (Приложение 1) Добросельской Л.В., руководителю ГМО педагогов-психологов, педагогу-психологу МБОУ «СОШ № 1» (электронный адрес: glotova.larisa2016@yandex.ru).

- 6.2. До 1 апреля 2022 г. (включительно) руководитель проекта предоставляет Добросельской Л.В., руководителю ГМО педагогов-психологов, педагогу-психологу МБОУ «СОШ № 1» (glotova.larisa2016@yandex.ru) электронную версию проекта, презентацию (сопровождение защиты) и отзыв (рецензию) о результатах работы обучающегося над проектом. Отзыв руководителя должен содержать краткую характеристику работы учащегося о ходе выполнения проекта:
 - а) инициативности и самостоятельности;
 - б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
 - в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов (Приложение 2).

- 6.3. Защита проектов будет проводиться **8 апреля 2022 г.** в дистанционной форме с использованием платформы Microsoft Teams:
 - для обучающихся 5-8 классов с 13.00 до 15.00;
 - для обучающихся 9-11 классов с 15.00 до 17.00.
 - 6.4. Регламент выступления участников Конкурса:
 - доклад не более 7 минут;
 - ответы на вопросы жюри по теме проекта -2-3 минуты.

7. Требования к оформлению проекта

- 7.1. Структура Проекта:
 - титульный лист;
 - оглавление;
 - введение;
 - основная часть;
 - заключение;
 - список литературы (библиографический список);
 - приложения.
- 7.1.1. Титульный лист содержит название общеобразовательной организации, тему проекта, ФИО обучающегося, класс, ФИО руководителя, занимаемую должность, город, год (Приложение 3).
 - 7.1.2. В оглавление должны быть включены:
 - введение;
 - названия глав или параграфов;
 - заключение;
 - список используемых источников;
 - приложения.
- 7.1.3. Введение должно включать в себя формулировку поставленной проблемы, обоснование актуальности выбранной темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и иных источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.
- 7.1.4. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно:

- описание основных рассматриваемых фактов;
- гипотезу;
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения;
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

Основная часть делится на главы.

- 7.1.5. В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.
- 7.1.6. В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором в работе над проектом. Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности: фамилия, инициалы автора; название издания; выходные данные издательства; год издания; № выпуска (если издание периодическое); количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список используемой литературы и другие источники составляются в следующей последовательности: художественные произведения; специальная литература; периодические издания; интернет-источники (название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс).

- 7.2. В работе необходимо соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.
 - 7.3. Технические требования к Проекту:

Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

Поля: левое - 3 см, правое - 1,5 см, верхнее - 2 см, нижнее - 2 см. Нумерация проставляется внизу страницы, по центру, титульный лист не нумеруется.

Оглавление: должно формироваться автоматически.

Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times NewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

Таблицы: слова «Таблица №», где № номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

7.4. Проектная работа оформляется в папке-скоросшивателе с прозрачными файлами.

8. Критерии оценки проектной работы

- 8.1. оценивание работ и выступлений участников Конкурса осуществляется в соответствии с Критериями (Приложение 4).
- 8.2. Итоговой оценкой Проекта является средний балл от суммы оценок всех членов жюри по результатам защиты проекта.

9. Определение и награждение победителей

- 9.1. В Конкурсе определяются победители и призеры в каждой возрастной категории.
- 9.2. По результатам оценок жюри выстраивается рейтинг участников и определяются победители (1 место), лауреаты (2 и 3 место) и участники Конкурса.
- 9.3. Победители Конкурса награждаются дипломами победителя, лауреаты дипломами лауреата, участники благодарностями за участие.
- 9.4. Педагоги-психологи, подготовившие обучающихся к участию в Конкурсе, награждаются благодарственными письмами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма заявки

Заявка на участие в конкурсе учебно-исследовательских проектов психологической направленности

Общеобразовательная организация <u>МБОУ «СОШ № »</u>

№ п/ п	Ф.И.О руководителя, должность, категория	Ф.И.О. обучающегося, класс, возраст	Тема проекта, тип проекта (исследовательски й, творческий, социальный)	Вид итогового продукта (презентация, видеоролик, памятка и др.)	Контактный телефон руководителя, E-mail	Устройство, с которого планируется выход на Microsoft Teams (ПК, планшет, смартфон)
1						

Образец написания рецензии на проектную работу

ОТЗЫВ (РЕЦЕНЗИЯ)

	на проектную работу обучающегося	класса
	(полное название образовательной организа	иџии по Уставу)
	(фамилия, имя и отчество)	
по тем	ме:	
	(название темы проектной рабо	ты)
Далес	е следуют обязательные разделы рецензии:	
1.	Актуальность или новизна	
2.	Оценка содержания работы	
3.	Положительные отличительные стороны работы	
4.	Практическое значение работы	
Выво	од: проектная работа	по теме:
«	(фамилия, инициалы ученика)
``	(название темы)	
	лает (не отвечает) требованиям, предъявляемым к исслиендуется (не может быть рекомендована) к защите.	педовательскому проекту и
РЕЦЕ	ЕНЗЕНТ	
(подпи	ись)	(ФИО)
,,	,, 20 p	

Образец титульного листа

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа N_{2} —»

	ПРОЕКТ	
«		>>

Автор: ученик (ца) _ класса ΦUO обучающегося, класс

Руководитель проекта: психолог МБОУ «СОШ №...» ΦMO руководителя, категория

г. Зима 20___г.

Лист оценивания работы и выступления участника конкурса учебно-исследовательских проектов психологической и социальной направленности

Ф.И.О. члена жюри	
Руководитель проекта	
Автор проекта: ф.и.о., класс, школа	

Nº	Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	Характеристика критерия	баллы	Балл, выставленный экспертом
1	Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом	 Критерий отсутствует Частично представлен Представлен полностью 	
2	Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими	0- Критерий отсутствует 1- Частично представлен	
		Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей	0- Критерий отсутствует1- Частично представлен2- Представлен полностью	

		Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности	0- Критерий отсутствует1- Частично представлен2- Представлен полностью
4	Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта	0- Критерий отсутствует1- Частично представлен2- Представлен полностью
		Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности	Сритерий отсутствует Частично представлен Представлен полностью
5	Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности.	0- Критерий отсутствует1- Частично представлен2- Представлен полностью
				Максимально возможное количество баллов - 15