

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по образованию
администрации ЗГМО
от 31.03.2022 № 143

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса чтецов,
посвященного 90-летию со дня рождения Е.А. Евтушенко,
«Поэзия души и сердца»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения городского конкурса чтецов, посвященного 90-летию со дня рождения Е.А. Евтушенко, «Поэзия души и сердца» (далее - конкурс).

1.2. Конкурс проводится по инициативе городского методического объединения учителей предметной области «Русский язык и литература» при поддержке Комитета по образованию администрации Зиминского городского муниципального образования.

1.3. Конкурс приурочен к 90-летию Евгения Александровича Евтушенко.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации творческого наследия Евтушенко Е.А. и повышения интереса у обучающихся к художественному чтению.

2.2. Задачи:

- создание условий для речевого и художественно-эстетического развития обучающихся;
- повышение исполнительского мастерства обучающихся в области художественного чтения;
- раскрытие и поощрение творческого потенциала обучающихся;
- воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма через знакомство с творчеством Е.А. Евтушенко.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций ЗГМО, проявляющих навыки выразительного чтения в жанре художественного слова.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- обучающиеся 5-6 классов;
- обучающиеся 7-8 классов;
- обучающиеся 9-11 классов.

3.3. Общеобразовательные организации направляют на участие в конкурсе не более 3-х обучающихся (по одному от каждой возрастной категории).

3.4. Участники конкурса должны выучить наизусть и исполнить стихотворение, либо отрывок из поэтического произведения Евтушенко Е.А.

3.5. Для участия в конкурсе необходимо заполнить и выслать заявку (Приложение 1) и видеофайл с конкурсным номером на электронную почту: **konkurs.zima@bk.ru**. Каждый видеофайл должен содержать только один отдельный номер.

3.6. Заявки на участие в конкурсе принимаются с **04 по 20 апреля 2022 г.** Заявки и видеофайлы, направленные позднее 20 апреля 2022 г. рассматриваться не будут.

3.7. Требования к видеофайлу: видеозапись исполнения участником произведения наизусть должна быть снята 1 дублем. В записи видеоролика не должны присутствовать элементы видеомонтажа, стоп-кадры. Продолжительность видеозаписи **не более 5 минут**. Качество видеопотока – 720p (1280x720 30fps), аудиопоток должен быть громким и четким. Название видеоролика должно содержать фамилию, имя участника, класс и название образовательной организации.

3.8. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление в конкурсах, но может быть использовано в выступлении участника.

4. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет городское методическое объединение учителей предметной области «Русский язык и литература».

4.2. Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет, в состав которого входят:

- Ланина Надежда Семеновна, руководитель ГМО учителей предметной области «Русский язык и литература», учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 9»;

- Патрушева Людмила Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 1».

4.3. Оргкомитет осуществляет подготовку, рассылку и обработку необходимой документации, обеспечивает информационное освещение конкурса в информационно-телекоммуникационных сети Интернет.

4.4. Для подведения итогов конкурса создается жюри, в состав которого входят учителя русского языка и литературы общеобразовательных организаций ЗГМО.

4.5. Состав жюри утверждается приказом Комитета по образованию администрации ЗГМО.

4.6. Члены жюри просматривают видеозаписи и оценивают выступления участников согласно критериям оценки конкурсных работ, результаты оценивания вносят в оценочный лист (Приложение 2).

4.7. Распределение призовых мест находится в компетенции жюри и производится на основании полученных баллов, выставленных в протокол.

4.8. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Выступления участников оцениваются по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- соответствие содержания текста тематике конкурса;
- знание текста произведения;
- правильное литературное произношение;
- интонационная выразительность речи (динамика, темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи);

– использование театральных выразительных средств (мимика, жесты, позы движения).

Максимальное количество баллов – 25 б.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Подведение итогов конкурса состоится не позднее **27 апреля 2022 г.**

6.2. Победителями и лауреатами конкурса считаются участники, набравшие максимальное количество баллов (I, II, III места) в каждой возрастной категории.

6.3. Победители конкурса награждаются дипломом победителя, лауреаты – дипломом лауреата, участники - сертификатами участников.

6.4. Руководителям конкурсантов вручаются благодарственные письма.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Положению о проведении
городского конкурса чтецов
«Поэзия души и сердца»

Заявка
на участие в городском конкурсе чтецов,
посвященном 90-летию со дня рождения Е.А. Евтушенко,
«Поэзия души и сердца»

Ф.И.О. участника	
Наименование ОО	
Возрастная категория участника (класс)	
Название произведения представленного на конкурс	
Ф.И.О. руководителя конкурсанта (на 1 конкурсанта не более 1 руководителя)	
Должность руководителя конкурсанта	
Время звучания	
Контактные данные (тел., e-mail)	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Положению о проведении
городского конкурса чтецов
«Поэзия души и сердца»

Городской конкурс чтецов,
посвященный 90-летию со дня рождения Е.А. Евтушенко, «Поэзия души и сердца»

Оценочный лист

« _____ » _____ 2022г.

№ п/п	Ф.И. ребенка	ОО, класс	Соответствие содержания текста тематике конкурса (0-5 б.)	Знание текста произведения (0-5 б.)	Правильное литературное произношение (0-5 б.)	Интонационная выразительность речи (динамика, темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи) (0-5 б.)	Использование театральных выразительных средств (мимика, жесты, позы движения) (0-5 б.)	Общий балл (максимальный – 25 б.)

_____ /
подпись члена жюри

_____ /
расшифровка подпись